

## Offene Musizierstunde «Frühlingserwachen»

Mittwoch, 11. März 2026  
18.00 Uhr

Im Thurn Saal, MKS

**Arthur Mahler, Cello**

**D. Popper (1843 -1913)** / Wie einst in schönen Tagen

**Fabian Stamm, Klavier**

**J.S. Bach (1685-1750)** / Präludium G-Dur

**Isolde Mahler, Violine**

**Aus „Imagine Dragons“** / Demons

**S. Rachmaninow (1873-1943)** / Sérénade aus den „Morceaux de  
fantasie“ op.3 Nr. 5

**J.S. Bach (1685-1750)** / Violinkonzert a-Moll BWV 1041, Allegro  
assai

**Amelie Schenkel, Harfe**

**J. Thomas (1826-1913)** / The Minstrel's Adieu to His Native Land

**Rhea Wüthrich, Querflöte**

**F. Poulenc (1899-1963)** / Cantilena, Presto giocoso

**Es musizieren Schüler- und Schülerinnen von:** Sandra Holzgang, Mateusz Szczepkowski, Anina Thür, Christine Baumann, Maja Wüthrich

**Korrepetition:** Maja Wüthrich

## «Frühlingserwachen supplément »

Mittwoch, 11. März 2026  
19.00 Uhr

Im Thurn Saal, MKS

**Dimitri Greh, Cello**

**P. Dessau (1894-1979) / Allegro hongrois**

**P. Tschaikowsky (1840-1893) / Valse sentimentale**

**M. Corrette (1707-1795) / Le Phénix, 1. Satz**

**M. T. Paradis ( 1759-1824) / Sicilienne**

**Madlaina Salzgeber, Klavier**

**L. Einaudi (1955)/ Questa Notte**

**Zora Holzgang, Violine**

**P. de Sarasate ( 1844-1908) / Introducion und Tarantella**

**W. A. Mozart (1756-1791) / Rondo**

**Es musizieren Schüler- und Schülerinnen von:** Sandra Holzgang, Béatrice Schnider, Stefan Tarara (extern)

**Korrepetition:** Maja Wüthrich