Musikschule
Kanton
Schaffhausen

Reglement Stufentest MKS

Allgemein
Der freiwillige Stufentest ist eine **Standortbestimmung** für Schüler:innen der MKS und steht allen Stilrichtungen (Klassik, Jazz/Rock/Pop) offen. Der Stufentest attestiert das Erreichen eines bestimmten musikalischen Niveaus. **Die Stufentests sind öffentlich.**

Stufen
Für alle Instrumentengruppen bestehen sieben Stufen.

Stufen 1 – 6
Der Schwierigkeitsgrad steigt von Stufe zu Stufe progressiv an und nimmt ab Stufe 5 deutlich zu.

Stufe 7: Die Stückauswahl entspricht hinsichtlich des Schwierigkeitsgrads einer Aufnahmeprüfung für ein PreCollege.

Feedback
Aufgrund der erhöhten Anforderungen und der stärkeren Selektionswirkung ist zwischen den Stufen 4–5, 5–6 und 6–7 jeweils die Absolvierung eines Feedbacks möglich. Für das Feedback gelten dieselben Anforderungen und Abläufe wie für die entsprechende reguläre Stufe.

Anforderungen
Die Anforderungen werden für jedes Instrument festgelegt und den Lehrpersonen bekanntgegeben. Die Schülerinnen und Schüler werden über die für sie geltenden Anforderungen informiert.

Ablauf
Der Stufentest beinhaltet drei Teile: Vorspiel eines **Pflichtstückes**, Vorspiel eines **Selbstwahlstückes** und das Beantworten von **Theoriefragen**.
Der Schwierigkeitsgrad des Selbstwahlstücks muss der Stufe entsprechen und sollte nach Möglichkeit einer anderen Zeitepoche angehören als das Pflichtwahlstück.

Dauer der einzelnen Stufen / maximale Vorspieldauer

Stufe 1-2	10 Minuten	(Vorspiel max. 4 Minuten)
Stufe 3	15 Minuten	(Vorspiel max. 5 Minuten)
Stufe 4	20 Minuten	(Vorspiel max. 6 Minuten)
Stufe 5-6	25 Minuten	(Vorspiel Stufe 5 max. 10 Minuten, Stufe 6 max. 12 Minuten)
Stufe 7	30 Minuten	(Vorspiel max. 15 Minuten)

Die Stücke sind so auszuwählen, dass die Vorspielzeit der jeweiligen Stufen eingehalten werden kann. Dauert das Vorspiel zu lange, kann der Experte unterbrechen.

Theorie Stufe 1-6
Die Theoriefragen der Stufen 1-3 werden von der Schulleitung oder den Schulleitungsassistenzen gestellt. Theoriefragen ab Stufe 4 in der Regel von der Fachjury.
Die Theoriefragen sind praxisbezogen (siehe Anforderungen Theorie, ab Stufe 6 mit Kurzreferat)

Theorie Stufe 7
Für die Stufe 7 wird am Testtag vor dem Test eine schriftliche Theorieprüfung durchgeführt und sofort ausgewertet/korrigiert. Die Prüfung dauert 30min. Am Vorspiel selbst halten die Kandidatinnen und Kandidaten nur noch ein Kurzreferat (5min.) zu einem der gespielten Werke/Komponisten.

Korrepetition
Soweit möglich begleiten die Lehrpersonen ihre Schüler:innen in den unteren Stufen selber. Begleitung auf dem gleichen Instrument ist möglich, sofern die Schüler:in die führende Stimme übernimmt. Wird eine Korrepetition durch Klavierlehrpersonen der MKS gewünscht, kann dies auf dem Anmeldeformular vermerkt werden. Auswärtige Korrepetitor:innen sind nur in Ausnahmefällen und nach Absprache mit der Schulleitung möglich.

Jury und Bewertung
Die Vorträge werden durch eine Jury beurteilt, welche sich aus einer **externen Fachperson** und einem **Mitglied der Schulleitung** zusammensetzt.

Die Jury nimmt ihre Beratung zusammen mit der Lehrperson unter Ausschluss der Kandidat:innen und weiteren anwesenden Personen vor.

Die Jury gibt ein **mündliches Feedback**, bei welchem die Eltern der Schüler:innen anwesend sein dürfen. Die Entscheidung der Jury ist endgültig.
Bei bestandenem Test erfolgt ein Eintrag im Testatblatt. Bei Nichtbestehen kann der Test im folgenden Jahr oder später wiederholt werden. Es können Stufen übersprungen werden und es kann mit jeder Stufe begonnen werden, sofern die musikalischen Voraussetzungen dafür erfüllt sind. Für die Absolvierung der Stufe 7 wird eine Urkunde ausgestellt.
Der Stufentest wird mit 60% Vorspiel und 40% Theorie gewichtet/bewertet.

Es werden keine Nachtests durchgeführt. **Ton- und Filmaufnahmen sind während den Stufentests nicht erlaubt.**

Kosten

Stufen 1 - 2	CHF 40.-
Stufen 3 – 6 (inkl. Feedback)	CHF 50.-
Stufe 7	Kostenlos
Tarif für nicht subventionsberechtigte Schüler:innen[1]	CHF 100.-

[1] Als nicht subventionsberechtigt gelten: Erwachsene ab dem vollendeten 25. Altersjahr sowie Schüler:innen der MKS mit Wohnsitz ausserhalb des Kantons Schaffhausen.

Die **Vorspielzeiten** werden schriftlich mitgeteilt. **Abmeldungen** sind ans Sekretariat zu richten, die Anmeldegebühr wird in keinem Fall zurückerstattet.

➔ **Die Anmeldegebühr ist parallel zur Anmeldung auf Konto CH42 0900 0000 8200 0198 5 zu überweisen.**

➔ **Anmeldeschluss ist jeweils der 30. November des Vorjahres.**

Schaffhausen, 17. August 2026